

# PROBLEMAS/SOLUCIONES

## Colocación de cerámica o piedra natural en fachadas



*Los revestimientos cerámicos y las piedras naturales y artificiales ofrecen una atractiva solución de revestimiento de fachada, pero la durabilidad de las obras sólo está asegurada por una puesta en obra rigurosa y la elección de una solución técnica adecuada.*

### PRODUCTOS RECOMENDADOS

- Material de encolado  
**PLIMACOMPACT FLEX/PLIMACOMPACT RAPID/  
GECOLAND PORCELÁNICO**
- Material de rejuntado  
**PLIMACOLOR ANCHA O PLIMACOLOR RAPID.**



### ANÁLISIS PREVIO A LA COLOCACIÓN

Diversos factores pueden afectar al revestimiento cerámico: la deformación de los soportes, las agresiones climáticas y atmosféricas, como la lluvia, hielo, choques térmicos, el tamaño de las baldosas, pues cuanto más grandes, menos juntas entre piezas, y, por lo tanto, mayor riesgo frente a las deformaciones y dilataciones. Por ello, es aconsejable la utilización de formatos pequeños y medianos. Se deberían evitar tonos oscuros, debido a su mayor dilatación térmica.

### PRODUCTOS RECOMENDADOS

Adaptados al revestimiento de fachada, **GRUPO PLIMA** recomienda la utilización de los siguientes productos:

- **MATERIAL DE ENCOLADO**  
**PLIMACOMPACT FLEX O PLIMACOMPACT RAPID** (2-7 mm).
  - Deformable, resiste los choques térmicos y los movimientos diferenciales del soporte.
  - Resistente al agua y al hielo.
  - Muy adherente para todo tipo de piezas y formatos.
  - Fácil empleo, evita la dosificación de resina de los productos bicomponentes a pie de obra y espesores de utilización óptimos de 5 mm. con tolerancias de hasta 10 mm.
  - **GECOLAND PORCELÁNICO** (5-20 mm).
- **MATERIAL DE REJUNTADO**  
**PLIMACOLOR ANCHA O PLIMACOLOR RAPID**
  - Deformable. Absorbe la dilatación entre piezas cerámicas.
  - Impermeable.
  - Resiste al agua y al hielo.
  - Juntas coloreadas de hasta 20 mm.

# PROBLEMAS/SOLUCIONES

## PREPARACIÓN DEL SOPORTE

Los soportes deben ser consistentes, estar limpios y secos y hayan efectuado todas las retracciones propias del cemento y las posibles fisuras se hayan estabilizado. El soporte deberá estar seco, tolerándose un máximo de humedad del 3%. No obstante, cuando el encolado se realice en tiempo seco y fuerte viento, el soporte deberá humedecerse ligeramente.

- **SOPORTE:** Mortero de cemento. Firme y limpio (resistencia a tracción mínima de 1 N/mm<sup>2</sup>) y curado de 28 días. En caso de proyección mecánica remojar a los 2 días varias veces para evitar desecaciones. Fratar en todos los casos.

- **SOPORTE:** Hormigón. Firme y limpio (resistencia a tracción mínima de 1 N/mm<sup>2</sup>) y curado de 5 a 6 meses. Evitar toda lechada superficial y/o desencofrantes limpiando mecánicamente o lavando primero con detergentes y después con sulfamán al 10%. Aclarar con agua limpia a presión y dejar secar.

- **SOPORTE:** Ladrillo cerámico. Sólido, limpio y estable. Curado durante 28 días.

## RECOMENDACIONES DE USO

- Temperatura de empleo de +5 a +30° C (sobre el soporte).

- No aplicar bajo lluvia, con riesgo de heladas o con insolación directa. Humedecer los soportes en caso de mucho calor o fuerte viento.

- Durante la colocación evitar la penetración de agua entre el soporte y la pieza y prever la protección final con cornisas, vierteaguas, etc.

- Efectuar siempre un doble encolado macizando bien las piezas, para evitar zonas huecas donde el agua permanezca estancada y degradar el material de agarre y los soportes.

- El viento y el sol recorta el tiempo abierto del material, disminuyendo su pegajosidad. Prestar la máxima atención a la formación de película. Verificar la pegajosidad y humectación del producto levantando una pieza en fresco periódicamente.

- En fachadas de hormigón utilizar **PLIMACOMPACT FLEX** (2 – 7 mm.)

- En alicatados directos al ladrillo realizados con **GECOLAND PORCELÁNICO** (5 – 20 mm.) no colocar cerámica a más de 3 metros y utilizar siempre anclajes mecánicos.

- Para baldosas de tamaño superior a 50 x 40 cm. y/o cuyo peso sea superior a 30 Kg/m<sup>2</sup> es indispensable el uso de anclaje mecánico.

- Para baldosas de formato muy grande y/o color oscuro extremar el tratamiento de juntas (juntas entre piezas mayores, paños de trabajo de menos de 12 m<sup>2</sup>, etc.).

## TRATAMIENTO DE JUNTAS

- Dejar juntas entre piezas de un espesor determinado según tamaño y color de las piezas.

- Los anchos recomendados de junta entre placas:

- Cerámica: de 3 a 8 mm.
- Cerámica extruida: de 5 a 10 mm.
- Piedra natural: de 5 a 10 mm.

- Rellenar las juntas con **PLIMACOLOR** después de un mínimo de 48 horas después de la colocación. Para su empleo se seguirán las indicaciones de las fichas técnicas correspondientes.

- Se dispondrán juntas de movimiento en los siguientes casos:

- 1) En esquinas.
- 2) En todos los encuentros con materiales diferentes.
- 3) Cada 5 metros como máximo en cualquier dirección (pañes de 25 m<sup>2</sup>).
- 4) En las juntas estructurales de los edificios.
- 5) En el encuentro con la piedra de coronación superior de la fachada si existe.

- Rellenar las juntas de movimiento con másticos elásticos.

- Las juntas de movimiento deben ser de 10 mm. y hasta el soporte.

## APLICACIÓN

- Aplicar la pasta de **PLIMACOMPACT FLEX/ PLIMACOMPACT RAPID** sobre el soporte y peinarlo con llana dentada para regularizar el espesor (de 2 a 7 mm. finales).

- Comprobar que no seque superficialmente con la yema de los dedos. Efectuar un doble encolado para evitar que queden huecos sin adhesivo.

- La pieza se colocará con un leve movimiento de vaivén, o mediante golpeado de maceta de goma evitando que las juntas queden rellenas de mortero.

- En alicatado directo al ladrillo usar **GECOLAND PORCELÁNICO** en capa gruesa de 5 a 20 mm. por el método tradicional, macizando bien las piezas cerámicas. Extender una capa fina sobre el ladrillo para aumentar la adherencia.

Con **GECOLAND PORCELÁNICO** usar siempre anclajes mecánicos y sólo hasta 3 metros de altura.

En pavimentos utilizar el doble encolado macizando bien las piezas para evitar huecos. Con **GECOLAND PORCELÁNICO** utilizar espesores de 5 a 20 mm.